

Assemblée Générale du 29 février 2020

Rapport des activités 2019 du Comité Local de Saint-Nazaire

I) Education-Prévention

a) Education contre le racisme en 2019

La thématique : "Solidaires sur cette Terre".

Le collectif est composé du MRAP (qui "pilote" l'action), d'Athénor-Scène Nomade, de La Compagnie des 3 Thés, des Maisons de Quartier de la Bouletterie, de Méan-Penhoët, de Kerlédé et d'Avalix, d'Escalado, du collège Albert Vinçon, de la Ligue de l'Enseignement FAL44 et de APF France Handicap..

Les financeurs ont été la ville de Saint-Nazaire et le Conseil Départemental.

Les participants à nos animations étaient les adhérents des Maisons de quartier de la Bouletterie, de Méan-Penhoët, de Kerlédé et d'Avalix, des élèves de 2 collèges (A. Vinçon et P. Norange), 9 classes de 4 écoles élémentaires (Jean Zay, Jules Simon, Ferdinand Buisson et Carnot) et tout public.

BILAN QUANTITATIF :

De janvier à mars	Interventions d'Athénor pour préparer les rencontres interclasses (18h) dans les écoles primaires	9 classes
En mars	Interventions d' Athénor au lycée A. Briand pour présenter et réfléchir sur le sujet de "Mahmoud et Nini" avec l'auteur (2 h)	2 classes
En mars	Collège Albert Vinçon Expositions du MRAP , de la Cité de l'Immigration. "Bienvenue ! Paroles de migrants" (25janvier) par la Cie La Tribouille Street Art avec Escalado (une vingtaine d'heures)	2 classes de 4ème 50 élèves et 8 enseignants, puis tous les élèves
En mars,	Interventions dans les collèges A. Vinçon et P. Norange, dans le cadre des "midis de l'info" (Escalado)	25 collégiens (environ)
13 mars,	"La Marche citoyenne des Oubliés" à Agora (APF France Handicap)	30 personnes
23 mars,	Goûter-lecture de "Arthur et Ibrahim" à l'Embarcadère avec Amine Adjina. (Athénor)	20 enfants, 10 adultes
25 mars,	Théâtre "Mahmoud et Nini" de Henri Jules Julien, suivi d'un débat, à Athénor	68 élèves de 1ère du lycée A. Briand et 7 adultes
26 mars,	Théâtre "Mahmoud et Nini" de Henri Jules Julien, suivi d'un débat, à la MQ d'Avalix (Athénor et MQ d'Avalix)	55 personnes
27 mars,	Théâtre "Mahmoud et Nini" de Henri Jules Julien, suivi d'un débat, à la MQ de Méan-Penhoët (Athénor et MQ de Méan-Penhoët)	47 personnes
29 mars,	Rencontres interclasses à Athénor : 9 classes participantes (de la grande section au CM2) sur la journée. (Athénor et MRAP)	232 élèves et 40 adultes
1er avril,	Déplacement à Nantes de 2 classes de 1ère du LAB pour voir l'exposition "Nous et les Autres" à l'Hôtel du Département avec une personne d' Athénor)	68 élèves 5 adultes

2 avril,	"Les deux rives, mes deux rêves, paroles de femmes" au cinéma Jacques Tati (MQ de la Bouletterie)	75 personnes
9 avril,	Soirée de clôture à la MQ de la Bouletterie : Film " Les deux rives, mes deux rêves, paroles de femmes", apéritif dinatoire préparé par Femmes Plurielles et concert avec Alvy Zamé et BSF (MQ de la Bouletterie et Collectif)	95 personnes
Du 18 au 25 mars	"Nous et les Autres, des préjugés au racisme" à Athénor (version itinérante) (FAL 44 et Athénor)	Tout public
Du 27 mars au 12 avril	"Nous et les Autres, des préjugés au racisme" à la MQ de Méan-Penhoët. (FAL 44 et MQ de Méan-Penhoët)	Tout public
Du 1 au 8 avril,	Hall d'AGORA : exposition de dessins d'élèves de 3 écoles élémentaires. (MRAP)	Tout public passant dans le hall
Du 1er au 12 avril	"La France e(s)t moi" à la MQ de la Bouletterie (FAL44 et MQ de la Bouletterie)	Tout public
En avril	Travail d'écriture à la MQ de Kerlédé réalisé par les participants au FLI et atelier de musique. Exposition à partir des réalisations.	83 adultes
20 juin,	Inauguration de la fresque murale au collège A. Vinçon	70 élèves et adultes

Il y a donc eu environ 850 personnes participant à cette action dont 400 élèves dans le cadre scolaire, sans compter les personnes qui ont vu les expositions dans les différents lieux. De plus, un affichage en ville pendant trois semaines dans le réseau "Abri Services" a permis de rendre très visible la thématique et notre engagement à lutter contre le racisme et les discriminations.

BILAN QUALITATIF

Dans les écoles primaires (J. Simon, F. Buisson, S. Carnot, J. Zay) : Les 9 classes d'école primaire ont bénéficié de 2 interventions d'Athénor chacune en amont de la rencontre interclasses soit 18h entre janvier et mars. Il y a eu aussi le travail des enseignants qui a accompagné ces interventions et a permis la réalisation d'une exposition placée 8 jours dans le hall d'Agora. L'objectif serait pour 2020 de recommencer le même travail car les enseignantes sont partantes pour le faire et le résultat est très encourageant.

Au collège Albert Vinçon : Pour ce qui est du projet il a pris beaucoup d'ampleur cette année. En plus du spectacle de la Tribouille, les 2 expos du MRAP et celle prêtée par la maison de quartier de la Chesnaie de la Cité de l'Immigration, les élèves ont suivi une vingtaine d'heures d'ateliers graffiti avec Escalado qui a fait un travail formidable avec les élèves. Ils ont peint l'entrée de la cour de récréation. Le résultat reste un travail d'élèves mais très représentatif de tout ce qu'ils ont vu en cours. Badre Belhaja a fait un magnifique reportage sur notre projet :

<https://www.youtube.com/watch?v=rGMDN8Ggqj8&t=53s>

Au lycée Aristide Briand : Interventions d'1 heure par classe avec 2 personnes d'Athénor et du metteur en scène Henri Jules Julien de "Mahmoud et Nini" avant que les élèves assistent au spectacle. Il y a eu des échanges très positifs lors de la préparation au spectacle et dans les discussions qui l'ont suivi.

Accompagnement par une personne d'Athénor des élèves pour voir l'exposition "Nous et les Autres" à Nantes.

Escalado : Des discussions intéressantes avec les 6ème et 5ème. Des jeux leur ont été aussi proposés pour les faire réfléchir sur le racisme et les discriminations.

A la MQ d'Avalix : Un public nombreux et de bons retours suite au spectacle "Mahmoud et Nini". Soirée réussie.

A la MQ de Méan-Penhoët : L'exposition itinérante "Nous et les Autres" a été appréciée et salle comble pour le spectacle "Mahmoud et Nini".

A la MQ de Kerlédé : Des liens se sont créés avec France Horizon pour donner plus d'ampleur et de visibilité au travail avec les participant.e.s au FLI en 2020.

A la MQ de La Bouletterie : Soirée de clôture réussie ! Salle comble, concert de qualité et bien apprécié, comme le film "Les deux rives, mes deux rêves, parole de femmes". D'ailleurs, une suite concernant les enfants des personnes venues s'installer à Saint-Nazaire, il y a 20-30 ans, est demandée ! De plus, le buffet préparé par "Femmes plurielles" était excellent.

Avec la Ligue de l'Enseignement FAL 44 : Cela a permis une meilleure connaissance de se fait sur Nantes et avoir davantage d'outils pédagogiques (Expositions) et d'informer les partenaires sur les formations existantes sur Nantes.

L'affichage en ville pendant trois semaines dans le réseau "Abri Services" a permis de rendre très visible la thématique et notre engagement à lutter contre le racisme et les discriminations.

b) Préparation de l'action 2020 : le thème "**Humains sans Frontières**". 3 demandes de subvention ont été déposées : Ville, Conseil Départemental et DILCRAH.

c) le 1er mars à Nantes: journée "Formation-action" organisée par la Ligue de l'enseignement FAL 44. Participation de 2 adhérentes du Comité Local (thème : "10 ans de lutte contre les discriminations : quelles évolutions ? Quels enjeux pour demain ?")

d) le 8 juin à L'Immaculée : Rencontres internationales de football : participation de 160 joueurs (10-11 ans) à un quiz sur le racisme dans le football. Les 15 équipes avaient obligation de passer par le stand du MRAP (présence de 3 militant.e.s) et de répondre au quiz ! Toujours très sympa.

II) Cas de racisme sur Saint-Nazaire et sa région

a) Procès Association Culturelle Musulmane contre JC Blanchard ("Rassemblement National") : La peine étant confirmée en appel le 29 janvier 2019, JC Blanchard a formé un pourvoi en cassation... La Cour de Cassation a annulé l'arrêt de la cour d'Appel de Rennes au motif que "les propos poursuivis ne visaient que les particuliers [...] et non la communauté musulmane dans son ensemble".

b) le 10 juin : rencontre avec Mme K. D. Son fils, ainsi que d'autres enfants d'une école primaire de La Baule seraient victimes de harcèlements par d'autres élèves (cause : religion supposée). Nous lui prêtons des panneaux d'une exposition sur les discriminations.

b) en octobre : un mail raciste a été envoyé à une animatrice de la MQ de L'Immaculée-Beaugard par le président du Comité des Fêtes de L'Immaculée. L'animatrice a déposé plainte et le MRAP-région nazairienne, aidé par le service juridique du MRAP National, a fait un signalement auprès de la Procureure de la République.

III) Actions diverses

MRAP Seul (ou presque):

a) le 6 février : conférence-débat "L'Europe et les "migrants" avec Yves Pascouau. Environ 80 personnes présentes.

b) le 19 mars : projection, à la demande du du Mouvement de la Paix et le MRAP, du film "retour en Algérie" au Tati. Public assez nombreux.

c) le 11 juin : projection au Tati du documentaire "Les Détachés" dont le MRAP était partenaire. Le MRAP a rappelé l'intérêt qu'il a toujours porté sur la situation des travailleurs détachés aux Chantiers (comme en 2008 avec la grève de la faim des travailleurs grecs).

d) le 7 septembre dans l'alvéole 12 : présence du MRAP à Place aux Associations. Beaucoup de passages au stand. Même si n'avons pas fait de nouvelles adhésions, cela réactive les liens.

e) Réalisation d'une "Boîte à Outils" contre le Racisme et les Discriminations. Exemplaires disponibles auprès du MRAP.

f) les 9 et 10 novembre au Life : tenue d'un stand lors de « L'exposition artisanale » organisée tous les ans par Amnesty International. Des échanges intéressants avec d'autres associations présentes et le public de passage.

g) le 26 novembre : conférence-débat "Radicalisation de la société israélienne" avec Dominique Vidal (avec le soutien du CSPRN). 50 personnes présentes malgré la tempête.

h) le 3 décembre : présence du MRAP à une réunion organisée par les procureurs de Nantes et de Saint-Nazaire, suite à une circulaire de la Garde des Sceaux avec des avocats, des gendarmes et des associations (MRAP, LICRA, ...)

MRAP avec d'autres associations :

a) le 24 mars au Lycée Expérimental : 3ème Fête de la Peur à l'initiative de la LDH : lectures de textes par "l'atelier théâtre" du MRAP. Les "Semaines contre le racisme" et la "Fête de la Peur" se déroulent en même temps et ont des thématiques très proches...mais impossible d'obtenir un changement de dates pour la fête de la peur.

b) le 13 avril : à l'initiative du MRAP, rassemblement sur l'Esplanade des Droits de l'Homme pour défendre le droit de manifester (200 personnes ont répondu à l'appel).

c) le 10 mai au Monument de l'Esclavage : "Journée des mémoires de la Traite de l'esclavage et de leurs abolitions" : les textes choisis par le MRAP étaient des extraits du Code Noir, "de sang et de lumière" de L. Gaudé et d'un discours de V. Schoelcher.

d) 10 octobre : conférence de presse avec le MRAP, le Mvt de la Paix, le PC et NPA pour présenter le collectif TIAN (pour la ratification des Traités pour l'Interdiction des Armes Nucléaires)

IV) le MRAP dans les collectifs

a) Collectif UCIJ (Uni-es Contre l'Immigration Jetable) :

samedi 2 février - Manifestation à Rennes contre la loi Asile – Immigration Macron-Collomb qui se met en place (transport en car de 28 personnes).

8 mars : Parrainage républicain des enfants de la famille A. avec Avesac sans Frontières, famille obtenant le statut de «réfugié» après 7 ans de présence en France.

Mercredi 3 avril - Manifestation place des «Droits Humains » pour la régularisation des sans-papiers avec affichage de pancartes illustrant des situations concrètes.

Depuis mai 2019 : campagne importante d'information. Les débouté·e·s d'asile quand elles et ils reçoivent une Obligation de Quitter le Territoire Français (OQTF) reçoivent aussitôt par la préfecture un avis de quitter leur logement CADA (Centre d'accueil des Demandeurs d'Asile). De

nombreuses pressions leur sont faites pour sortir du logement, suivies d'une décision du Tribunal Administratif menaçant de l'usage de la police.

6 novembre et 11 décembre : deux manifestations importantes font suite à cette campagne. Elles ont rassemblé de 150 à 200 personnes, de nombreuses organisations de et hors UCIJ, des écoles, des sans-papiers eux-mêmes.

6 décembre : envoi d'une lettre ouverte à la préfecture contre ces procédures inacceptables.

20 décembre : vœu présenté au Conseil municipal. Refus du maire de le soumettre au vote. Malgré tout il y a un débat et soutien exprimés du PCF, EELV, Socialistes social-écologie. Le Collectif demande la mise à l'abri des personnes, des logements, un arrêté anti expulsion.

Le 3^{ème} samedi du mois : Cercle de silence.

Collecte financière importante venant aussi en aide au CSPSP,

diverses rencontres avec la mairie, Escalado, Emmaüs (28/05/2019), la presse ou radio, des participations à des réunions publiques (Trignac, 16 janvier), intervention auprès élèves (31 janvier).

b) CSPSP (Collectif de Soutien aux Personnes Sans-Papiers) :

Le CSPSP comprend 12 bénévoles pour les permanences et une «stagiaire». Le nombre de dossiers est toujours en augmentation : 117 ouverts en 2019 concernant en premier lieu les Algériens. Six régularisations sur l'ensemble des dossiers ont été constatées dans l'année.

Le soutien à 21 familles déboutées du droit d'asile a donné lieu à une grande activité militante du CSPSP. Ce fut un fort engagement dans la participation à la manifestation du 3 avril et la «lettre aux citoyen-ne-s de Saint-Nazaire et à leurs élu-e-s». Le CSPSP a demandé et organisé une réunion extra-ordinaire UCIJ sur cette question qui a été à l'origine des mouvements indiqués plus haut. Des réflexions sont en cours concernant le sens d'être en collectif et le lien avec UCIJ.

c) Le MRAP et le CSPRN (Comité Solidarité Palestine Region Nazairienne)

Le MRAP est adhérent au CSPRN. Il contribue financièrement et soutient les actions entreprises. Présence à l'AG du 2 mars.

V) Vie du Comité Local du MRAP

a) avec le National :

- **le 11 mai** : 3 militant.e.s du CL ont fait le déplacement à Paris pour les 70 ans du MRAP-National.
- **le 26 octobre** : présence d'un membre du comité local à l'AG nationale extraordinaire pour décider de la vente d'une partie de l'immeuble du MRAP.

b) avec le Comité Local de Nantes : pour préparer les 3 numéros du Pont Transcouleur, un bureau fédéral s'est tenu alternativement à Nantes et à Saint-Nazaire (voir ci-dessous).

c) avec le comité local :

- Achat d'une "flamme" pour être plus visible lors des tenues de stand.
 - **le 6 juillet** : repas de fin d'année (!) à la campagne cette fois-ci.
- Réunions mensuelles tous les deuxièmes lundis du mois.
Réunion de bureau tous les derniers lundis du mois.

VI) Communication du Comité local

a) le site web du comité local : Le site web, après bientôt 9 années de fonctionnement, reste un

outil indispensable de notre communication. Les principales informations qui y sont publiées concernent le MRAP et l'UCIJ, outre le relais d'informations d'autres associations locales.

Il est difficile d'évaluer son impact « réel ». On peut noter que depuis son ouverture en avril 2011, **554** articles ont été publiés et 62 du 1^{er} janvier au 31 décembre 2019 (66 en 2018). Il est difficile d'évaluer le nombre de visites « réelles » à partir des chiffres fournis par le logiciel. On peut cependant noter que les informations concernant les "Semaines d'éducation contre le racisme" restent les plus consultées.

b) le Pont Transcouleur : avec le Comité Local de Nantes nous publions 3 numéros du Pont Transcouleur. L'équipe de rédaction constituée des comités MRAP de Nantes et Saint-Nazaire se réunit alternativement à Nantes et à Saint-Nazaire. C'est l'occasion d'échanges plus larges. Nous en sommes au numéro 112 !

c) les listes de diffusion : les listes de diffusions (MRAP et UCIJ) restent les moyens les plus efficaces de diffusion de notre information. L'an dernier, une liste de « contacts » d'environ 350 adresses mails a été mise en place. Elle est utilisée avec prudence car « trop d'information tue l'information ».

d) la page facebook : il existe un profil MRAP Saint-Nazaire sur facebook qui relaie les différentes manifestations locales sous une forme différente, plus centrée sur les images.

e) un compte twitter : un compte twitter est ouvert. Il relaie quelques informations présentes sur le site.

f) la presse locales : la communication se fait également en direction de la presse locale pour annoncer des événements locaux et faire connaître nos positions.